**Контрольно-измерительные материалы к программе «Казачья песня»**

**Первый год обучения:**

***Промежуточная диагностика:***

1. Кто сочинял казачьи песни?*(казачий народ)*
2. Как называются знаки для записи музыкальных звуков? (ноты)
3. Как называют человека, который поет один? (солист)
4. Вступление бывает в начале песни или в конце? (в начале).

***Итоговая диагностика:***

1. Как называются основные компоненты системы голосообразования.

2.Как беречь голосовой аппарат (основные правила).

3. Назовите виды дыхания (диафрагменное, брюшное, ключичное).

4. Что такое унисон? (когда поют или играют одну ноту).

5.Творческое задание – собрать и прочитать казачью скороговорку, спеть правильно песню без инструментального сопровождения в казачьей манере.

**Второй год обучения:**

***Промежуточная диагностика:***

1.Окраска звука - это............(тембр)

2. Как называется остановка, или перерыв звучания в музыке? (пауза)

3. Как называется часть песни, где слова все время повторяются? (припев)

4. Назовите женские и мужские певческие голоса (сопрано, альт, тенор,

баритон, бас).

***Итоговая диагностика:***

1. Что такое «цепное» дыхание?

2.Что такое дикция и артикуляция?

3. В какой песне есть строки «Славься Отечество, наше свободное»?

4.Какие технические средства используют вокалисты на концертах? (микрофоны, шнуры, стойки).

5. Творческое задание - решить музыкальный ребус, спеть и прохлопать ритмический рисунок знакомой песни казачьей.

**Третий год обучения:**

**Промежуточная диагностика:**

1.Какие бывают нарушения правил охраны детского голоса? (форсированное пение, несоблюдение возрастного диапазона и завышенный вокальный репертуар; неправильная техника пения).

2. Как называют скорость звучания в музыке? (темп)

3.Из каких основных частей состоит песня (вступление, куплет, припев, проигрыш, заключение).

4. Вспомните 1-2 упражнения дыхательной гимнастики А. Стрельниковой.

5 Творческое задание – Придумать «музыкальные слова» с данными (например: до- **до**м, ку-**ре**нь, ре-**ре**ка, ми-**ми**моза и т.д.). Исполнить казачью песню по выбору, сольно или в ансамбле.

**Итоговая диагностика:**

1. Артикуляционный аппарат это.........

2. Перечислите средства музыкальной выразительности (темп, динамика, регистр, мелодия, ритм)

3. Как называется ансамбль из четырёх исполнителей? (квартет)

4. Какой строй существует в ансамбле?

5.Творческое задание. Узнать знакомую казачью песню (по ритмическому рисунку, мелодии, вступлению) Спеть казачью песню в другой тональности с инструментом и без него.