**Динамика результативности участия обучающихся в конкурсном движении**

**за 2021/2022, 2022/2023 учебные годы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Очные мероприятия** | | | | | | | | **Заочные мероприятия** | | | | | | **Дистанционные** | | | | | |
|  | Школьные | Муниципальные | Региональные | Всероссийские | Международные | Количество учащихся | Количество побед (1 место, Гран-при | Количество призовых мест (2, 3 место) | Региональные, окружные | Всероссийские | Международные | Количество учащихся | Количество побед (1 место, Гран-при | Количество призовых мест (2, 3 место) | Региональные, окружные | Всероссийские | Международные | Количество учащихся | Количество побед (1 место, Гран-при | Количество призовых мест (2, 3 место) |
| 2021-2022 | 4 | 6 | 2 | 1 | 1 | 37 | 12 | 4 | 2 | 2 | 2 | 32 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 38 | 6 | 2 |
| 2022-2023 | 5 | 8 | 4 | 2 | 1 | 43 | 18 | 4 | 8 | 5 | 4 | 48 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 45 | 9 | 3 |

**Динамика результативности участия обучающихся в конкурсном движении**

**за 2020/2021, 2021/2022 учебные годы**

Процентное соотношение между количеством работ, представленных на конкурсы и ставших победителями и призерами, демонстрирует динамику результативности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебные годы | 2020/2021 | 2021/2022 |
| Количество работ, представленных на очные курсы | 18 | 33 |
| Количество работ, ставших победителями и призерами | 6 | 16 |
| Процентное соотношение | 30% | 48% |

**Выводы**

В результатах реализации программы наблюдается динамика в 2021-2022 учебном году. Возросло участие в очных конкурсах различного уровня. Количество побед в очных конкурсах увеличилось в 3 раза, что говорит о качестве выполняемых работ. Сократилось участие в дистанционных конкурсах, что говорит о стремлении к участию в качественных конкурсах. В 2021-2022 учебном году количественная динамика невелика, хотя мы приняли участие в конкурсах различного уровня. Спад показателей произошел по нескольким уважительным причинам: актированные дни, карантин, дистанционное обучение.